



## Tizian Jost · Pianist, Vibraphonist

Der Münchner Jazz-Pianist Tizian Jost ist einer der versiertesten Vertreter seines Fachs hierzulande. In seiner über 30-jährigen Karriere, die in der Münchner Jazz-Szene der 1980er Jahre begann, hat er sich als ein Meister darin erwiesen, in den verschiedensten musikalischen Situationen und Projekten mit starker eigener Stimme Akzente zu setzen. Sein Markenzeichen sind sein lyrischer Klavierton, der den Swing des Jazz zu einer subtilen Phrasierungskunst formt und seine reiche Harmonik, die sowohl auf der Tradition des Jazz als auch der europäischen Klassik beruht.

Bereits seit seinem 18. Lebensjahr an Schallplattenproduktionen und Rundfunkaufnahmen beteiligt, erspielte er sich den Ruf, gleichzeitig ein routinierter und inspirierender Begleiter und virtuoser Solist zu sein. Seine Karriere führte in durch zahlreiche Länder und Regionen (wie z.B. Südamerika, Indien, Ostasien) und auf zahlreiche Festivals (z.B. Berliner Jazztage, Jazzfestival New Delhi, usw.).

Als Ausgangsbasis seines Stiles kann man in erster Linie vier Namen nennen: die poetische swingende Tonsprache Tommy Flanagans, die polyphonen Texturen Bill Evans, die funkensprühende Melodik McCoy Tyners und die künstlerische Reife und Phrasierungskunst Cedar Waltons. All diese Einflüsse verwebt Tizian Jost zu einer Mischung, die sowohl einen starken Traditionsbezug zur Jazzhistorie als auch eine aus dieser Synthese hervorgehende innovative eigene Klangsprache hervorbringt.

Caroline-Herschel-Str. 15  
81828 München

🏠 +49 · 89 · 44 38 91 39

📞 +49 · 176 · 23 13 96 59

mail@tizian-jost.de

[www.tizian-jost.de](http://www.tizian-jost.de)





Neben der Interpretation der großen Jazz-Kompositionen und Komponisten hat Tizian Jost mittlerweile auch über 70 eigene Werke veröffentlicht, die auf über 50 Tonträgern zu hören sind. Rundfunkproduktionen für den Bayerischen Rundfunk, den WDR, SWR, RIAS, den ORF, das cubanische Staatsfernsehen, das russische Fernsehen u.v.m. dokumentieren diese Arbeit.

Aktuell arbeitet Tizian Jost gerade an einer Solo-CD für das international renommierte Jazz-Label ENJA, für das er ebenfalls 2012 die Trio CD **United in the Big Blue** veröffentlichte. Parallel dazu ist die Veröffentlichung der CD **Esencia de Bolero** mit der Ausnahmesängerin Lipa Majstrovic für Anfang 2019 geplant.

Neben dem Klavier tritt Tizian Jost in letzter Zeit auch vermehrt am Vibraphon auf, in erster Linie mit seiner Band **JPEK**, die der Musik des Modern Jazz Quartett und seinem genialen Vibraphonisten Milt Jackson huldigt. Aktuell ist JPEK auf Tour mit dem Projekt **Golden Shearings**, einer Hommage an den britischen Pianisten George Shearing, der einer der stilprägenden Jazz-Pianisten der 1950er Jahre war.

Tizian Jost spielt und arbeitet mit berühmten Kollegen wie: Mark Murphy, Wolfgang Schlüter, Dusko Goykovich, Ronnie Burrage, Gunther Klatt, Ack van Royen, Rick Margitza, Tony Lakatos, Scott Hamilton, Alvin Queen, Mario Gonzi, Juliane Banse, Lioba Braun, u.v.m.

Caroline-Herschel-Str. 15  
81828 München

🏠 +49 · 89 · 44 38 91 39

📞 +49 · 176 · 23 13 96 59

mail@tizian-jost.de

[www.tizian-jost.de](http://www.tizian-jost.de)